سرپرستان محترم پردیس ها و مراکز آموزش عالی سراسر کشور

**با سلام و احترام**

پیرو بخشنامه شماره 400/7838/50000 مورخ 5/12/92 در خصوص " **اولین جشنواره فرهنگی هنری اساتید و کارکنان"** موارد ذیل جهت اطلاع و اقدام لازم اعلام می گردد:

1- **رشته قرائت قرآن کریم** : شرکت کنندگان در این رشته حسب تمایل خود در یکی از گرایش های **ترتیل یا تحقیق** حضور یافته و پس از انجام مرحله استانی اسامی نفرات اول به تفکیک خواهر و برادر جهت حضور در مرحله کشوری به دبیرخانه دائمی جشنواره های فرهنگی اعلام خواهند شد.

2- **رشته حفظ قرآن کریم** : این رشته در بخش های **حفظ 3 ، 5 ، 10 ، 20 و کل قرآن کریم** برگزار خواهد شد. در این رشته نیز پس از انجام مرحله استانی توسط ستاد های اجرایی جشنواره در هر استان ، نفرات اول هر بخش به تفکیک خواهر و برادر جهت حضور در مرحله کشوری به دبیرخانه دائمی معرفی خواهند شد.

3- **رشته تفسیر قرآن کریم** : منبع مطالعاتی این رشته کتاب تفسیر آیات برگزیده ( علیرضا مستشاری – نشر معارف ) می باشد.

این رشته نیز در دو مرحله استانی و کشوری انجام می شود.

میزان مطالعه در مرحله استانی تا ابتدای جزء 11 (توسل و شرک) و در مرحله کشوری : کل کتاب می باشد.

نفرات اول این رشته به تفکیک خواهر و برادر برای شرکت در مرحله کشوری معرفی خواهند شد.

4- **رشته تحقیق در نهج البلاغه** : کلیه شرکت کنندگان در این رشته بر اساس دوموضوع : 1- ویژگی های سبک زندگی اسلامی در نهج البلاغه 2- اهداف ، اصول و روش های تعلیم و تربیت در نهج البلاغه ، نسبت به تهیه مقاله پژوهشی با رعایت ساختار مقاله ، حداقل 15 و حداکثر 20 صفحه و ارسال در قالب فایل با فرمت PDF فونتnazanin و سایز pt14حداکثر به حجم ارسالی5MB از طریق سایت دبیرخانه دائمی جشنواره ها اقدام می نمایند.

5- **رشته های خوشنویسی ، عکاسی ، نقاشی ، تذهیب و نگارگری :** کلیه شرکت کنندگان در این رشته بر اساس موضوعات زیر تصویر آثارخود را (حداکثر 2 اثر ) با Dpi 300 فرمت jpg و حداکثر حجم ارسالی 8mB نسبت به ارسال آثار از طریق سایت دبیرخانه اقدام نمایند.

- موضوع رشته خوشنویسی : جملات قصار نهج البلاغه یا آیه 97 سوره نحل ( من عمل صالحا . . .) تکنیک **:** نستعلیق ، ثلث ، شکسته نستعلیق ، نسخ

- موضوع رشته عکاسی : امور دینی ، تربیتی ، فرهنگی و اجتماعی تکنیک : سیاه و سفید یا رنگی ، به شیوه دیجتال و بدون ادیت نرم افزاری

**-** موضوع رشته نقاشی : آزاد با رویکرد قرآنی ، تربیتی و آموزشی تکنیک: آزاد

- موضوع رشته تذهیب و نگارگری : موضوعات دینی و قرآنی تکنیک **:** آزاد

6- **رشته های فیلم کوتاه و تولید محتوای الکترونیکی** : شرکت کنندگان در این رشته با موضوعات ذیل 2 نسخه از اثر خود را به وسیله پست در قالب DVD یا CD حداکثر تا تاریخ 10/5/093به دبیرخانه دائمی جشنواره ها ارسال نمایند.

موضوع رشته های فیلم کوتاه و تولید محتوای الکترونیکی : موضوعات فرهنگی ، تربیتی و آموزشی با رویکرد استاد ، دانشجو معلم و دانشگاه فرهنگیان

**تذکر:**

* **هر فرد صرفا در یک رشته می تواند شرکت نماید.**
* سایت دبیرخانه از تاریخ 25/4/93 لغایت 5/5/93 جهت بارگذاری آثار شرکت کنندگان در جشنواره فعال خواهد شد.
* ذکر شناسنامه کار و مشخصات خالق اثر برای کلیه رشته ها الزامی است.
* با عنایت به برگزاری مرحله کشوری جشنواره در تابستان سال جاری لازم است استان ها نسبت به انجام مراحل استانی و همچنین ارسال اسامی نفرات برگزیده در رشته های قرائت ، حفظ و تفسیرحداکثر تا 10/5/93 اقدام نمایند.
* دبیرخانه دائمی جشنواره مسئولیتی در قبال آسیب های ناشی از ارسال نامطلوب آثار از جانب شرکت کنندگان ندارد.
* آثاری که بعد ازتاریخهای اعلام شده به دبیرخانه ارسال گردد مورد بررسی قرار نخواهد گرفت.
* **کیفیت برگزاری** مرحله کشوری متعاقبا پس از دریافت آثار و بررسی اولیه ، اعلام خواهد شد .
* شایان ذکر است کلیه همکاران ( رسمی ، پیمانی و قراردادی ) و اساتید ( موظف و غیر موظف ) که قبلا نیز بنا بر هر دلیلی موفق به ثبت نام در جشنواره نشده اند می توانند نسبت به ارسال آثار و یا حضور در رشته های کتبی و شفاهی جشنواره اقدام نمایند .

**جوایز نفرات برتر در مرحله کشوری بدین شرح است :**

* نفر اول : لوح تقدیر + تندیس جشنواره + کمک هزینه عمره مفرده به مبلغ 000/000/6 ریال
* نفر دوم : لوح تقدیر + تندیس جشنواره + کمک هزینه عتبات عالیات 000/500/4 ریال
* نفر سوم : لوح تقدیر + تندیس جشنواره + کمک هزینه مشهد مقدس 000/000/3 ریال

**لازم به توضیح است برنامه ریزی و تمهید مقدمات لازم برای اجرای دقیق و کامل این بخشنامه بر عهده ستاد های استانی جشنواره که قبلا برابر دستورالعمل بیست و چهارمین جشنواره فرهنگی دانشگاه فرهنگیان تشکیل شده است می باشد**.

* انتظار است سرپرستان محترم پردیسها ، مراکز آموزش عالی را از مفاد این بخشنامه مطلع نمایند.

رونوشت: